



Centro de Design do Ceará

Chamada Pública LADAWARDS na KUYA

Edital - Chamamento Público - 002/2024

Chamada pública para participação de designers cearenses no Prêmio Latino-americano de Design - LADAWARDS 2024.

Kuya - Centro de Design do Ceará, situada no Complexo Cultural Estação das Artes, integrante da Rede Pública de Equipamentos Culturais da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult Ceará), com gestão em parceria com o Instituto Mirante de Cultura e Arte, convida você para participar da seleção de projetos de designers cearenses para participar do Prêmio Latino-americano de Design - LADAWARDS 2024, conforme as especificidades desta chamada pública.

O LADAWARDS é uma premiação que reúne a diversidade e a riqueza do design feito na América Latina. Enfatizando a importância de dar visibilidade aos designers cearenses e de fortalecer as conexões e a criatividade no sul global, a KUYA - Centro de Design do Ceará, em parceria com o Prêmio Latino-americano de Design, abre uma chamada pública para designers cearenses que desejam concorrer à premiação no ano de 2024.

Neste documento você encontrará todas as informações necessárias para participar do processo seletivo.

Cronograma


Atividades	Datas
Lançamento da Chamada Pública	02 de fevereiro de 2024
Período de Inscrição	02 a 18 de fevereiro de 2024
Avaliação dos projetos	19 a 23 de fevereiro de 2024
Resultado Preliminar da Chamada Pública	27 de fevereiro de 2024
Período de Recurso	28 a 29 de fevereiro de 2024
Resultado Final da Chamada Pública	04 de março de 2024
Período de Envio dos projetos selecionados na plataforma do LADAWards	04 a 06 de março de 2024

Informações gerais

O que é a Kuya - Centro de Design do Ceará?

Kuya - Centro de Design do Ceará é um equipamento da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult Ceará), gerido em parceria do Instituto Mirante de Cultura e Arte, que visa promover e valorizar o design em suas diversas formas de expressões. Inaugurada em dezembro de 2022, oferece cursos, exposições, feiras e outras atividades que estimulam a criatividade, a inovação e o desenvolvimento sustentável na área de design.

O equipamento visa em suas ações promover os valores de um design local, popular (design decolonial), diverso, inclusivo (design político) e que auxilia na preservação das comunidades e do planeta (design ecoeficiente e regenerativo).



A Kuya integra a Rede Pública de Equipamentos Culturais da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará – RECE, gerida em parceria com o Instituto Mirante, e está aberta a todas as pessoas interessadas em conhecer, aprender e praticar o Design no Ceará.

O que é o Instituto Mirante?

O Instituto Mirante de Cultura e Arte é uma Organização Social, sem fins lucrativos, constituída no ano de 2021, com o objetivo primordial de contribuir com a gestão de políticas culturais do Estado do Ceará, proteger, salvaguardar e incentivar o fomento às iniciativas artísticas-culturais e o patrimônio histórico e cultural.

A atuação do Instituto Mirante é ligada à gestão e execução de atividades de equipamentos públicos culturais do Ceará, em parceria com a Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult CE), com destaque para o Museu da Imagem e do Som Ceará (MIS-CE), para o Complexo Cultural Estação das Artes – composto pela Pinacoteca do Ceará, Mercado Gastronômico, Kuya – Centro de Design e Museu Ferroviário – para o Sobrado Dr. José Lourenço e para o Centro Cultural do Cariri.


A instituição foi qualificada pelo Poder Executivo do Estado do Ceará como Organização Social, na forma da Lei estadual nº 12.781, de 30 de dezembro de 1997 e suas alterações posteriores, mediante a edição do Decreto nº 34.237, de 13 de setembro de 2011.

O que é o Prêmio Latino-americano de Design - LADAWARDS?

Uma celebração da criatividade e das artes visuais latino-americanas. O Prêmio Latino-americano de Design é uma ação criada para promover o design latino-americano. O LADAWARDS tem como objetivo inspirar, educar e conscientizar sobre a importância social do design.

Do que trata essa seleção?

A presente Chamada Pública tem como objetivo selecionar e possibilitar o envio de 10 (dez) projetos de design desenvolvidos por designers cearenses, de forma



gratuita, para a premiação do Prêmio Latino-americano de Design - LADAwards de 2024. Através desta proporcionaremos que os 10 projetos selecionados passem pelo processo avaliativo do júri do prêmio, sem custo de inscrição, com a possibilidade de dar visibilidade local, nacional e/ou internacional para o design cearense.

Quantas vagas serão oferecidas?

Serão selecionados 10 (dez) projetos de designers cearenses que serão enviados para concorrer ao LADAwards 2024.

Haverá política afirmativa?

Sim! Esta chamada pública tem como objetivo promover políticas públicas de inclusão, concedendo benefícios adicionais a indivíduos que se autodeclararam LGBTQIAPN+, afrodescendentes (negros pretos e pardos), indígenas, pessoas com deficiência, residentes em comunidades periféricas e áreas de baixo Índice de Desenvolvimento Humano (IDH), bem como aquelas de baixa renda (mediante comprovação através do Número de Identificação Social - NIS).

A bonificação na pontuação final do(a) candidato(a) ocorrerá da seguinte forma:

- 1 (um) ponto, para cada ação afirmativa, podendo ser cumulativo;
- Morar em área de baixo IDH = 1 (um) ponto;
- Ser pessoa com baixa renda (apresentar número do NIS) = 1 (um) ponto.

Condições para participação

Quem pode se inscrever?

Qualquer pessoa, que tenha a partir de 18 (dezoito) anos, natural do estado do Ceará.

Quem não pode se inscrever?

Funcionários do Instituto Mirante, parentes de primeiro grau, cônjuges e, também, funcionários de OS que recebam recursos da Secult/CE. Assim como funcionários públicos estaduais.

Inscrições

Como posso realizar a inscrição?

Os designers interessados em participar desta chamada pública podem enviar até 3 (três) projetos de design através do formulário de inscrição:


Poderão ser inscritos os projetos desenvolvidos entre fevereiro de 2022 e janeiro de 2024, podendo ser de uma mesma categoria ou de categorias diferentes, para serem analisados pelo júri da KUYA. Apenas 1 (um) projeto por CPF será escolhido para concorrer ao LADAwards 2024.

Em quais categorias posso inscrever meu projeto?

BRANDING: Logotipo, Logotipo de Campanha, Naming, Identidade de marca básica, Identidade de marca extensa, Rebranding, Expressões da marca impressa, Expressões da marca em plataformas digitais, Branding pessoal.

DESIGN GRÁFICO: Gráficos Integrados, Papelaria, Pôster, Catálogo, Material promocional (flyer, calendário, folheto), Sinalização, Intervenção Gráfica Aplicada a Ambientes Internos e Externos, Capas de Álbuns Musicais, Materiais Impressos (cardápio, ingressos, etc.), Gráficos animados (animações de identidades para web ou mídias audio visuais), Projetos pessoais (de iniciativa própria).

DESIGN EDITORIAL: Novo desenho ou redesenho de Jornal ou Revista, Capa de Livro ou Revista, Publicação Corporativa (Anuários, Publicações Comemorativas, etc), Livro Ilustrado e Histórias em Quadrinhos, Fanzines e Fotolivros, Revista Digital, Spread de revista (seção ou página dupla).



DESIGN DE EMBALAGEM: Embalagens de Alimentos, Bebidas, Fármacos, Perfumes, Cosméticos, Moda e Conceituais.

ILUSTRAÇÃO: Projetos de ilustração vinculados a Embalagem, Material Impresso, Publicações, Mídia integrada (ex: revistas, online e embalagem), Digital, Pôsteres, Imprensa e Projetos pessoais.

DESIGN TIPOGRÁFICO: Projetos que estão dentro do escopo de desenho de tipos. Serifas Tradicionais (desenhos com serifas ou de estilos tradicionais fora do âmbito latino como árabe, grego, chinês, etc.), Sem Serifa, Script, Display, Famílias tipográficas e Experimentais.

LETTERING: Integrada (ex: revistas, online e embalagem), Digital, Anúncios publicitários, Cartazes, Publicações (revistas ou periódicos), Ambientes e espaços (sinalizações, instalações, arte urbana e lugares interativos), Material impresso, Novas realidades e Mídias emergentes (AR, VR, MR, AV), Animada e Projetos pessoais.

DESIGN DIGITAL: Páginas web corporativas, Páginas web institucionais, Páginas web de estúdios ou agências, Páginas web promocionais, Páginas web de e-commerce, Aplicativos, Projetos experimentais, Design de Jogos Digitais ou plataformas de jogos, Projetos pessoais.

ANIMAÇÃO: Motion Graphics, Animação 2D ou 3D, Animação de personagens, Mídias mistas (animações presentes em mais de uma mídia), Novas realidades e Mídias emergentes (AR, VR, MR, AV, filtros, hologramas, etc), Projetos pessoais e Tradicionais (que utilizam de técnicas manuais como stop motion, pintura em vidro, etc).

Escolhendo os(as) candidatos(as)

Como será a seleção dos projetos?

O júri será composto por 4 (quatro) especialistas representantes do design cearenses, convidados pela KUYA. O processo de avaliação respeitará os critérios estabelecidos nesta chamada pública. Os jurados não poderão inscrever projetos nesta seleção. O júri é soberano e sua decisão será irrecorrível. Casos não previstos serão decididos pela diretoria da KUYA - Centro de Design do Ceará.

Avaliação

Serão levados em consideração os mesmos critérios adotados pelo júri do Prêmio Latinoamericano de Design - LADAwards: Execução, Criatividade, Propósito e Inovação, onde cada item receberá pontuação de 0 a 2 pontos.

- **Execução:** Os critérios básicos a serem selecionados são a qualidade de execução do design e excelência na aplicação de imagens, tipografia, etc. O júri avaliará o acabamento dos trabalhos, a atenção aos detalhes e qualidade de apresentação.
- **Criatividade:** Projetos que procuram realçar a originalidade e engenhosidade que caracteriza a comunicação visual latino-americano. Serão selecionados aqueles projetos que tiveram como base uma ideia brilhante e que, além disso, tenham sido executados com sucesso.
- **Propósito:** Valorizamos a capacidade da peça de se ajustar ao propósito comunicativo do cliente, levando em consideração a funcionalidade e eficácia dos projetos em relação aos objetivos desejados.
- **Inovação:** Reconhecemos projetos que, em aspectos conceituais, formais, técnicos ou de formato, transmitam inovação. Trata-se de reconhecer as propostas que estão comprometidas com experimentação e alcançar, graças a isso, resultados de sucesso.

Além da verificação do envio correto do projeto, também serão pontuados os seguintes critérios:

- Estar nas especificações das Políticas Afirmativas citadas anteriormente - 1 (um) ponto, para cada ação afirmativa, podendo ser cumulativo;
- Morar em área de baixo IDH = 1 (um) ponto;
- Ser pessoa com baixa renda (apresentar número do NIS) = 1 (um) ponto.

Em caso de empate, como será resolvido?

Para DESEMPATE, serão priorizados os seguintes critérios, por ordem de apresentação:

- Ser pessoa com baixa renda;
- Estar nas especificações das Políticas Afirmativas citadas nesta Chamada;
- Ordem de envio de inscrição.


Em que casos a pessoa pode ser eliminada?

Será eliminada do processo seletivo qualquer pessoa que:

- Apresentar a inscrição diferente do que foi solicitado nesta Chamada;
- Caso as peças do projeto estejam com autoria expressa, seja via nominal ou visual (nome e /ou assinatura visual e registros de foto ou vídeo da autoria).
- Inscrever projetos que apresentem quaisquer formas de preconceito de origem, raça, etnia, gênero, cor, idade ou outras formas de discriminação serão desclassificadas, com fundamento no disposto no inciso IV do caput do art. 3º da Constituição, garantidos o contraditório e a ampla defesa;
- Não ser natural do Ceará.

Benefícios

Os projetos selecionados para esta iniciativa terão o benefício de ter a sua inscrição feita de forma gratuita do LADAwards 2024, um prêmio que reconhece e valoriza o design latino-americano em diferentes categorias. Esta é uma chance única de mostrar o talento e a criatividade dos designers cearenses, que poderão ser avaliados



por um júri qualificado e experiente, além de ganhar visibilidade e prestígio no cenário nacional e internacional do design.

Disposições gerais

A KUYA - Centro de Design não se responsabilizará por questões de direitos autorais dos projetos inscritos, ficando isenta de qualquer ônus relativo à violação de direitos autorais de terceiros (fotógrafos, ilustradores, etc.). É de inteira responsabilidade dos autores solicitar a seus clientes autorização para a inscrição dos projetos; A veracidade das informações fornecidas será de inteira responsabilidade do profissional que efetivar a inscrição. Qualquer irregularidade que vier a ser constatada determinará a desclassificação sumária do projeto. As peças expostas nos eventos ligados ao prêmio não serão seguradas.

A KUYA - Centro de Design não se responsabiliza por quaisquer danos ou perdas que possam ocorrer. No momento da inscrição, fica estabelecido que a KUYA - Centro de Design terá pleno direito de utilizar as imagens e informações dos trabalhos selecionados para divulgar o resultado desta chamada pública. Podendo utilizá-las, em sua totalidade ou parcialmente, em publicações próprias ou de terceiros, tanto impressas como digitais, inclusive com fins comerciais. A inscrição do projeto implica anuência do participante com as normas estabelecidas nesta chamada pública. Esta chamada pública destina-se apenas ao custeio da inscrição dos projetos, demais custos relacionados à participação na premiação ficarão a cargo dos inscritos.

Envio dos projetos selecionados para o LADAwards

Os autores dos 10 (dez) projetos selecionados através desta chamada pública serão convocados pela KUYA - Centro de Design do Ceará para, junto com apoio da equipe interna, seja presencial ou online, realizar sua inscrição no site do *LADAwards* e dar ciência sobre as informações cadastradas em tal ato.

A conclusão da inscrição dos projetos no site do *LADAwards* estabelece a finalização do objetivo desta chamada pública, em promover a participação gratuita no prêmio,

ficando a cargo do autor de cada projeto o acompanhamento das demais etapas decorridas a partir de então.

Tira-dúvidas

Os casos omissos serão esclarecidos pela equipe do Centro de Design do Ceará e Instituto Mirante de Cultura e Arte.

Outras dúvidas poderão ser enviadas para o e-mail:

kuyadesignceara@institutomirante.org

Fortaleza-CE, 02 de fevereiro de 2024.

Rodrigo Aguiar Costa Lima
Diretor
Kuya - Centro de Design do Ceará

Tiago Sobreira de Santana
Diretor Presidente
Instituto Mirante de Cultura e Arte

instituto
mirante

KUYA
Centro de Design do Ceará

 **CEARÁ**
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CULTURA